

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете МБОУ
«Аллабердинская СОШ»
протокол № 1
от « 26» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МБОУ «Аллабердинская СОШ»
С.Р.Бикенеева

Приказ № 78-ОД от «30» августа 2024 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Аллабердинская средняя общеобразовательная школа»**

с.Алабердино

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	14
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году)	15
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	
1.2.3.1	к четырем годам	
1.2.3.2	к пяти годам	
1.2.3.3	к шести годам	
1.2.4	планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	16
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	18
2.2	Социально-коммуникативное развитие	18
2.2.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.2.2	От 1 года до 2 лет	
2.2.3	От 2 лет до 3 лет	
2.2.4	От 3 лет до 4 лет	
2.2.5	От 4 лет до 5 лет	
2.2.6	От 5 лет до 6 лет	
2.2.7	От 6 лет до 7 лет	
2.3	Познавательное развитие	19
2.3.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.3.2	От 1 года до 2 лет	
2.3.3	От 2 лет до 3 лет	
2.3.4	От 3 лет до 4 лет	
2.3.5	От 4 лет до 5 лет	20
2.3.6	От 5 лет до 6 лет	
2.3.7	От 6 лет до 7 лет	
2.3.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
2.4	Речевое развитие	20
2.4.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.4.2	От 1 года до 2 лет	
2.4.3	От 2 лет до 3 лет	
2.4.4	От 3 лет до 4 лет	
2.4.5	От 4 лет до 5 лет	
2.4.6	От 5 лет до 6 лет	
2.4.7	От 6 лет до 7 лет	

2.4.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
2.5	Художественно-эстетическое развитие	21
2.5.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.5.2	От 1 года до 2 лет	
2.5.3	От 2 лет до 3 лет	
2.5.4	От 3 лет до 4 лет	
2.5.5	От 4 лет до 5 лет	
2.5.6	От 5 лет до 6 лет	
2.5.7	От 6 лет до 7 лет	
2.5.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.6	Физическое развитие	22
2.6.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.6.2	От 1 года до 2 лет	
2.6.3	От 2 лет до 3 лет	
2.6.4	От 3 лет до 4 лет	26
2.6.5	От 4 лет до 5 лет	30
2.6.6	От 5 лет до 6 лет	35
2.6.7	От 6 лет до 7 лет	41
2.6.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	50
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.10	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	66
2.11	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	70
2.12	Рабочая программа воспитания	96
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	96
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	96
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	98
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	109
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	110
3.4.1	Перечень художественной литературы	
3.4.2	Перечень музыкальных произведений	
3.4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	
3.4.4	Перечень анимационных произведений	
3.5	Кадровые условия реализации Программы	138
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	139
3.7	Календарный план воспитательной работы	
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.8.1	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация	148

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Аллабердинская СОШ» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «С чего начинается Родина?»

Цель: формирование духовно-нравственных качеств дошкольников в процессе приобщения к истории, культуре, традициям и природе родного посёлка и Оренбургской области.

Задачи:

- расширить представления об Оренбургском крае, его географическом расположении, символике, достопримечательностях;
- обобщить представления детей об истории посёлка Тюльган, его символах (герб, флаг);
- формировать представление о культуре, традициях, промыслах Оренбуржья, о замечательных людях прославивших Родной край;
- прививать интерес к культуре народов населяющих оренбургскую область через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством;
- познакомить с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами;
- содействовать становлению желания принимать участие в традициях посёлка, социальных акциях;
- развитие толерантности средствами приобщения к культуре и традициям разных народностей оренбургского края;
- приобщить к нравственным и духовным ценностям православной культуры;
- обогащать информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны Оренбуржья, знакомить с полезными ископаемыми (нефть, газ, яшма, соляной рудник);
- учить ориентироваться в улицах посёлка, соблюдать правила поведения в общественных местах;
- развивать любознательность, стремление к самостоятельному поиску информации о крае;
- активизировать эмоциональную отзывчивость на красоту Родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений «С чего начинается Родина?»

Подход: интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни поселка в данный момент времени.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

1. принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
2. принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
3. принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
4. принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
5. принцип лично-ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
6. принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
7. принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
8. принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

Географическое расположение

МБОУ Аллабердинская СОШ расположен в Оренбургской области, в с. Аллабердино. С Аллабердино находится в северо-восточной части Оренбургской области в экологически благополучном районе.

Село Аллабердино Тюльганского района. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30*, летняя температура достигает +30*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Са-

марская область, а на юге и востоке - Казахстан. Поэтому в детском саду воспитываются дети разных национальностей, состав каждой группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Социокультурная среда

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МБУК «МЦБС Тюльганского района» Аллабердинская библиотека-филиал, жилые дома.

Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальное положение семей на 01.08.2023: полная семья – 8, неполная семья – , многодетная – 1, семья «группы риска» - 0

В МБОУ «Аллабердинская СОШ функционирует 1 группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 1 года до 7 лет:

— группа общеразвивающей направленности для детей 1- 7-х лет-1,

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1- 3 года	<p>Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.</p> <p>Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.</p> <p>Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».</p> <p>Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.</p> <p>В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.</p> <p>Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.</p> <p>Основная форма мышления – наглядно-действенная.</p> <p>Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.</p> <p>Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.</p>
3-4 года	<p>Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.</p> <p>Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.</p> <p>В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.</p> <p>У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.</p> <p>В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).</p> <p>Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.</p> <p>В 3 года складываются некоторые пространственные представления.</p> <p>Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.</p> <p>Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.</p> <p>Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.</p>

	<p>В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.</p> <p>В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.</p> <p>Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.</p> <p>В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.</p> <p>Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.</p> <p>Совершенствуется звукоразличение, слух.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.</p> <p>Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.</p> <p>В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.</p> <p>Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.</p> <p>К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.</p> <p>Развивается моторика дошкольников.</p> <p>В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.</p> <p>К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).</p> <p>Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.</p> <p>Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.</p> <p>В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.</p> <p>Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.</p> <p>В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.</p> <p>В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.</p> <p>В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.</p>

	<p>Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.</p> <p>В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.</p> <p>Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.</p> <p>В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.</p> <p>В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.</p> <p>В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.</p> <p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.</p> <p>Более совершенной становится крупная моторика.</p> <p>Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.</p> <p>Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.</p> <p>Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.</p> <p>В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.</p> <p>Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.</p> <p>На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.</p> <p>Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.</p> <p>Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.</p>

	<p>В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).</p> <p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.</p> <p>Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.</p> <p>В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.</p> <p>Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.</p> <p>К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.</p> <p>В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.</p> <p>К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.</p> <p>Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.</p> <p>Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.</p> <p>В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.</p> <p>Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.</p> <p>К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.</p> <p>В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.</p> <p>Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.</p> <p>Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.</p> <p>К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознатель-</p>

ным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии согласно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в ДОУ осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических особенностей детей.

Среднесписочный состав воспитанников МБОУ Аллабердинская СОШ - 8 человек. Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

В детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

I группа здоровья	6
II группа здоровья	2
III группа здоровья	0
IV группа здоровья	0
V группа здоровья	0

Значимые для разработки и реализации характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть программы «С чего начинается Родина?» направлена на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.

Программа «С чего начинается Родина?» ориентирована на детей от 1 до 7 лет.

Большинство детей, посещающих детский сад и члены их семей – это коренные жители села. Современные дети мало знают о родном крае, особенностях народных традиций. Перед педагогами дошкольного образовательного учреждения встает вопрос: как можно пробудить в растущем человеке любовь к малой Родине; воспитать любовь и уважение к родному поселку, к детскому саду, воспитать чувство гордости за свой поселок и желание сохранять и приумножать богатство своего края, как вызвать интерес к образам, воспитывающим мужество, смелость, героизм.

У детей данного возраста формируются представления о «малой» Родине с.Алабердино. Дети знают, что у родного села есть своя история, на его территории проживают люди разных национальностей. Жители поселка имеют свои традиции, свой уклад жизни. Тюльганский район имеет много достопримечательностей: красивую природу, богатую историю. Люди берегут свою «малую Родину», создают и поддерживают традиции.

3-4 года	Ребёнок знает имя, отчество родителей, где работают их родители. Знает имя отчество сотрудников детского сада, уважает их труд, умеет оказывать посильную помощь взрослым. Знает некоторых домашних и диких животных родного края, знает, что без надобности не ужно срывать растения, ломать ветки деревьев и кустарников, пугать животных, не уничтожать насекомых. Знает название своего посёлка; с доверием относится ко взрослым, которые заботятся о нём.
4-5 лет	Ребёнок с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

	<p>Умеет рассказывать о своем родном посёлке, о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.). Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами и в посильном труде по уходу за ними; делится своими познаниями о живом и не живом.</p> <p>У ребёнка сформировано понятие о том что нельзя рвать, ломать растения, нужно бережно относиться к живым существам, не вредить им.</p>
5-6 лет	<p>Ребенок знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец – дошкольник-школьник; внучка – дочка-мама-бабушка), профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; называет достопримечательные места посёлка, историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор, называет объекты, находящиеся в районе детского сада; может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада в пространстве.</p>
6-7 лет	<p>ребенок знает и называет свою фамилию, имена родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет сукцессивными навыками (навыки рядообразования: младенец – дошкольник-школьник-подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка – дочка-мама-бабушка- прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист- пенсионер) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеют составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада, имеют общие представления об истории своего посёлка, символике, традициях родного края, знают и называют национальности проживающие в поселке, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений. Называют лекарственные растения, произрастающие в окрестностях; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения.</p>

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и на этапе завершения уровня дошкольного образования. Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году):

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году) прописаны в федеральной образовательной программе дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.15.1.

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам):

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам) прописаны в федеральной образовательной программе дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.15.2.

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

1.2.3.1. К четырем годам:

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.15.3.1.

1.2.3.2. К пяти годам:

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.15.3.2.

1.2.3.3. К шести годам:

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.15.3.3.

1.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) прописаны в федеральной образовательной программе дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/> п.15.

4

1.2.5. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста части, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения Программы

Программа «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь» разработана самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов; специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	<ul style="list-style-type: none">– имеет представления об Оренбургском крае, его географическом расположении, символике, достопримечательностях;– имеет представления об истории с.Алабердино, поселка Тюльган, его символах (герб, флаг);– имеет представление о культуре, традициях, промыслах Оренбуржья, о замечательных людях прославивших Родной край;– интересуется культурой народов населяющих Оренбургскую область через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями,
--	--

	<p>народным творчеством;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаком с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами; – активизировано желание принимать участие в традициях посёлка, социальных акциях; – развито чувство толерантности средствами приобщения к культуре и традициям разных народностей Оренбургского края; – приобщить к нравственным и духовным ценностям православной культуры; – владеет информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны Оренбуржья, знаком с полезными ископаемыми (нефть, газ, яшма, соляной рудник); – умеет ориентироваться в улицах посёлка, соблюдает правила поведения в общественных местах; – Любопытен, стремится к самостоятельному поиску информации о крае; – Эмоционально отзывается на красоту родного края.
--	--

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (Пункт 3.2.3 ФГОС ДО). Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится с целью выявления особенностей и динамики развития ребенка, составления на основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы, внесения своевременных изменений в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной

оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В МБОУ Аллабердинская СОШ педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые две недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Выявленные показатели раз-

вития каждого ребенка фиксируются педагогом в форме: не сформирован, находится в стадии становления, сформирована.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика освоения детьми дошкольного возраста части, формируемой участниками образовательных отношений «С чего начинается Родина?»

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая в том же порядке, как и по образовательным областям.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Социально-коммуникативное развитие

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18

2.2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности от 1 года до 2 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.2

2.2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности от 2 лет до 3 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.3

2.2.3. Задачи и содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.4

2.2.4. Задачи и содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.5

2.2.5. Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.6

2.2.6. Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.18.7

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Социализация» и «Безопасность» реализация в группах детей 2-3, 3-4 лет и 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

«Труд» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«С чего начинается Родина?» в группах 3-5, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. В группах 5-6 и 6-7 лет 1 раз в неделю.

2.3. Познавательное развитие

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19

2.3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности от 1 года до 2 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.2

2.3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности от 2 лет до 3 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.3

2.3.3. Задачи и содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.4

2.3.4. Задачи и содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.5

2.3.5. Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.6

2.3.6. Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.19.7

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Познавательно-исследовательская деятельность**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Формирование элементарных математических представлений**» реализуется через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«**Ребенок и окружающий мир**» реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

2.4. Речевое развитие

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20

2.4.1. Задачи и содержание образовательной деятельности от 1 года до 2 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.2

2.4.2. Задачи и содержание образовательной деятельности от 2 лет до 3 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.3

2.4.3. Задачи и содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.4

2.4.4. Задачи и содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.5

2.4.5. Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.6

2.4.6. Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.20.7

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Развитие речи**» реализуется в группах детей 1,5-3 лет, 3-5 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«**Чтение художественной литературы**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.5. Художественно- эстетическое развитие

- 1) приобщение к искусству
- 2) изобразительная деятельность
- 3) конструктивная деятельность
- 4) музыкальная деятельность
- 5) театрализованная деятельность
- 6) культурно-досуговая деятельность

2.5.1. Задачи и содержание образовательной деятельности от 1 года до 2 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.2

2.5.2. Задачи и содержание образовательной деятельности от 2 лет до 3 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.3

2.5.3. Задачи и содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.4

2.5.4. Задачи и содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.5

2.5.5. Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.6

2.5.6. Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.21.7

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Приобщение к искусству**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Лепка**» и «**Конструирование**» реализуется в группах детей 2-3 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

«**Лепка**» и «**Аппликация**» реализуется в группах детей 3-5, 5-6, 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

«**Рисование**» реализуется через занятие в группах детей 2-3, 3-5, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«Конструирование» реализуется в группах детей 3-5,5-6, 6-7 лет группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыкальная деятельность» реализуется во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

«Театрализованная деятельность» реализуется во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.6. Физическое развитие

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.22

2.6.1. Задачи и содержание образовательной деятельности от 1 года до 2 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.22.2

2.6.2. Задачи и содержание образовательной деятельности от 2 лет до 3 лет

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>

п.22.3

2.6.3. Задачи и содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

Задачи	Содержание
<p>– обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения при совместных построениях, передвижениях. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место детей, основную гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>– развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>– формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>– укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>– закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки</p>	<p>Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>– <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ходьба:</i> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • <i>Бег:</i> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кру-

самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

гу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- *Прыжки:* прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- *Упражнения в равновесии:* ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

– *Общеразвивающие упражнения:*

- *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:* поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- *музыкально-ритмические упражнения,* разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

– *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.6.4. Задачи и содержание образовательной деятельности от 4 лет до 5 лет

Задачи	Содержание
<p>– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>– воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>– продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>– укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку.</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>– <i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м; • <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская рейки; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • <i>ходьба:</i> ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с из-

<p>ку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>– формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>менением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>бег</i>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; • <i>прыжки</i>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • <i>упражнения в равновесии</i>: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>– <i>Общеразвивающие упражнения</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</i>: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • <i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</i>: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя;
--	---

поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

– *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

– *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.6.5. Задачи и содержание образовательной деятельности от 5 лет до 6 лет

Задачи	Содержание
<p>– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>– <i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • <i>ходьба:</i> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, при-

<p>– укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>ставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>бег:</i> бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • <i>прыжки:</i> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • <i>прыжки со скакалкой:</i> перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • <i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>– <i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</i> поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание пред-
--	---

мета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывающая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

– *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

– *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с по-

следующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); повороты на месте (направо и налево) с переступанием, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание,

выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.6.6. Задачи и содержание образовательной деятельности от 6 лет до 7 лет

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; – развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; – поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; – воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; – формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям Рос- 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>– <i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на

сии, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- *ходьба*: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- *бег*: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- *прыжки*: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- *прыжки с короткой скакалкой*: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- *упражнения в равновесии*: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удержи-

вая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

– *Общеразвивающие упражнения:*

- *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

– *Ритмическая гимнастика:*

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбра-

сывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

– *Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- *Городки:* бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- *Элементы баскетбола:* передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в дру-

гую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- *Элементы футбола:* передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- *Элементы хоккея:* (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- *Бадминтон:* перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- *Элементы настольного тенниса:* подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

– *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

– *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

– *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Здоровье**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Занятие по физическому развитию**» в группах 1,5-3 лет, 3- 5 лет и 5-6 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, в группе 6 - 7 лет 2 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий

проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводятся в зале.

2.6.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «С чего начинается Родина?» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Содержание образовательной деятельности Программа «С чего начинается Родина?» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей. Программа «С чего начинается Родина?» учитывает потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников. С целью выбора части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДООУ проведено анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования родителей показали, что дети испытывают «пробелы» в патриотическом воспитании. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы с детьми в детском саду велась целенаправленная работа по патриотическому воспитанию.

Программа «С чего начинается Родина?» учитывает потребности, интересы и мотивы педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

Тематическое планирование по программе «С чего начинается Родина?» Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Неделя	Тема недели	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя	Наблюдение за общением детей в группе, выявление первичных знаний по программе	Определение первичного уровня знаний детей о Родине.
	2 неделя	«Мое родное село»	Закрепить знания о родном селе: название посёлка. История возникновения посёлка, его названия. Познакомить детей с географической картой России и Оренбургской области; странами-соседями нашей области
	3 неделя	«Достопримечательности родного села»	Закрепить знания о родном посёлке: достопримечательности, обелиск.
	4 неделя	«Улицы родного села. Моя улица»	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: <i>газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть</i> . Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки

Октябрь	1 неделя	«Дома бывают разные»	Формировать у детей интерес к родному селу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего построены. Обогащать словарь: <i>многоэтажный дом</i>
	2 неделя	«Здания села»	Познакомить детей с разными видами сельских зданий(школа, магазин, мечеть, ФАП, СДК, сельская библиотека), их назначением; объяснить, что дома бывают жилые и нежилые, пополнить словарь: <i>школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, бассейн, ледовый дворец, банк, магазин.</i>
	3 неделя	«Золотая осень в нашем селе»	Развивать у детей интереса любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей относительными прилагательными: <i>рябиновый, березовый, липовый, кленовый.</i> Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени.
	4 неделя	Беседа о жизни животных и птиц осенью	Закреплять знания об осенних приметах; развивается логическое мышление, умение сравнивать осенние месяцы; расширяется представление детей о жизни диких животных осенью; формируется заботливое отношение к природе, желание принимать участие в её охране и защите.
Ноябрь	1 неделя	«Зачем нужна деревня?»	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине
	2 неделя	Беседа о труде хлеборобов осенью	Уточнить, закрепить знания детей о труде хлеборобов (рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся к столу). Активизировать словарь детей названиями сельскохозяйственных машин и профессий – <i>комбайнёр, дождевальная установка.</i> Учить осмысленно отвечать на вопросы воспитателя и понятно для окружающих выражать свои мысли. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду хлеборобов, выращивающих хлеб – самое главное богатство страны.
	3 неделя	«Основные промышленные предприятия села Алабердино»	Познакомить с предприятиями родного села: фермы и развивать интерес к познанию родного села.
	4 неделя	«Моя семья», «Моя родословная (шежере)»	Закреплять представление детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам се-

			мы, успешные навыки (навыки рядообразования: младенец-дошкольник-школьник; внучка дочка-мама-бабушка), углубленное представление ребенка о семье, о том где работают родители, значение труда для развития общества (почтальон, продавец, врач, библиотекарь).
Декабрь	1 неделя	«Путешествие на почту»	Развивать у детей интерес к родному селу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: <i>почтальон, бандероль, письма, конверты, посылки</i> . Повторить домашний адрес.
	2 неделя	«Места отдыха»	Расширять и закреплять знания детей о родном селе, познакомить детей с местами отдыха в родном селе (тополиная роща, детские площадки и др.), воспитывать патриотические чувства к малой родине.
	3 неделя	«Новый год у ворот»	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.
	4 неделя	«Новогодний праздник»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы	
	2 неделя	«Национальные блюда башкирского народа»	Поддерживать интерес детей к истокам башкирской национальной культуры; продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками; блюдами башкирского народа; прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.
	3 неделя	Беседа о жизни животных и птиц зимой.	закрепить представление детей об особенностях приспособления птиц и животных к окружающей среде; развивать познавательный интерес к жизни обитателей леса, логическое мышление, воображение, умение анализировать, делать выводы; воспитывать сочувствие к животным и птицам, осознание взаимосвязей в природе.
	4 неделя	«Кто такой художник: чем и как работают художники?»	Познакомить детей с работой художника. Дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани. Показать значимость профессии художника для общества. Воспитывать интерес к профессии художника. Обогатить словарь: <i>пейзаж, портрет, натюрморт, холст, жанр, репродук-</i>

			<i>ция, музей.</i>
Февраль	1 неделя	«Музыканты и музыкальные инструменты. Башкирские народные инструменты: курай и кубыз»	Развитие музыкального восприятия путем знакомства детей с музыкальными инструментами: внешний вид, способы звукоизвлечения, тембровые и динамические особенности.
	2 неделя	«Башкирский народный фольклор»	Знакомить с устным народным творчеством башкирского народа. Закреплять умение различать национальный костюм башкирского народа Оренбуржья. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам. Башкирские народные игры.
	3 неделя	«Книжкин дом»	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: <i>библиотека, библиотекарь, абонент, читатели, перелет, страницы, обложка, иллюстрация</i>
	4 неделя	Знакомство с жизнью и творчеством С. Т. Аксакова	Познакомить детей с творчеством великого русского писателя Аксакова Сергея Тимофеевича; подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев сказок
Март	1 неделя	«Воронья каша»	Познакомить с традициями башкирского народа – обрядовым праздником Воронья каша; развивать речь, заучивая заклички, поговорки, воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа
	2 неделя	«Народные промыслы»	Познакомить дошкольников с уральской росписью, развивать творчество дошкольников, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий.
	3 неделя	Беседа о жизни животных и птиц весной	Закрепить представление детей об особенностях приспособления птиц и животных к окружающей среде в весенний период; воспитывать сочувствие к животным и птицам, осознание взаимосвязей в природе.
	4 неделя	«Мой детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (прачка, вахтер, воспитатель, заведующий, кастелянша)
Апрель	1 неделя	«Мир космоса»	Формировать знания о космосе, о луне, звездах, солнце, планетах, о том, что русский человек первым побывал в космосе, о героическом труде космонавтов для пользы науки страны, познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, о том, что в космосе летают люди разных национальностей. Воспитывать любовь к окружающему миру, желание узнавать новое о своей стране, о покорителях космоса.

	2 неделя	Беседа о труде людей в полях и садах весной.	Формировать первоначальные представления о весенних работах людей в природе; знакомство с профессией садовник, наблюдение за работой дворника; наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядках; формировать желание помогать взрослым; воспитывать уважение к труду взрослых.
	3 неделя	«Добрые соседи»	Познакомить детей с традициями чаепития народов Оренбургской области, национальными блюдами; воспитывать интерес к традициям разных народов; закреплять умение различать национальные костюмы народов Оренбуржья.
	4 неделя	«Соловей школы моей»	Воспитывать любовь к творчеству башкирского народа, патриотические чувства к малой родине.
Май	1 неделя	«День Победы»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства
	2 неделя		
	3 неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итогов знаний по программе.
	4 неделя		

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Месяц	Неделя	Тема недели	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя	Наблюдение за общением детей в группе, выявление первичных знаний по программе	Определение первичного уровня знаний детей о Родине.
	2 неделя	«Мое родное село»	Закрепить знания о родном селе: название посёлка. История возникновения посёлка, его названия. Познакомить детей с географической картой России и Оренбургской области; странами-соседями нашей области
	3 неделя	«Достопримечательности родного села»	Закрепить знания о родном посёлке: достопримечательности, обелиск.
	4 неделя	«Улицы родного села. Моя улица»	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: <i>газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть.</i>

			Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки
Октябрь	1 неделя	«Дома бывают разные»	Формировать у детей интерес к родному селу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего построены. Обогащать словарь: <i>многоэтажный дом</i>
	2 неделя	«Здания села»	Познакомить детей с разными видами сельских зданий(школа, магазин, мечеть, ФАП, СДК, сельская библиотека), их назначением; объяснить, что дома бывают жилые и нежилые, пополнить словарь: <i>школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, бассейн, ледовый дворец, банк, магазин.</i>
	3 неделя	«Золотая осень в нашем селе»	Развивать у детей интереса любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей относительными прилагательными: <i>рябиновый, березовый, липовый, кленовый.</i> Познакомить детей с поэтическими представлениями народа об осени.
	4 неделя	Беседа о жизни животных и птиц осенью	Закреплять знания об осенних приметах; развивается логическое мышление, умение сравнивать осенние месяцы; расширяется представление детей о жизни диких животных осенью; формируется заботливое отношение к природе, желание принимать участие в её охране и защите.
Ноябрь	1 неделя	«Зачем нужна деревня?»	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине
	2 неделя	Беседа о труде хлеборобов осенью	Уточнить, закрепить знания детей о труде хлеборобов (рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся к столу). Активизировать словарь детей названиями сельскохозяйственных машин и профессий – <i>комбайнёр, дождевальная установка.</i> Учить осмысленно отвечать на вопросы воспитателя и понятно для окружающих выражать свои мысли. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду хлеборобов, выращивающих хлеб – самое главное богатство страны.
	3 неделя	«Основные промышленные предприятия села Алабердино»	Познакомить с предприятиями родного села: фермы и развивать интерес к познанию родного села.

	4 неделя	«Моя семья», «Моя родословная (шежере)»	Закреплять представление детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи, успешивные навыки (навыки рядообразования: младенец-дошкольник-школьник; внучка дочка-мама- бабушка), углубленное представление ребенка о семье, о том где работают родители, значение труда для развития общества (почтальон, продавец, врач, библиотекарь).
Декабрь	1 неделя	«Путешествие на почту»	Развивать у детей интерес к родному селу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: <i>почтальон, бандероль, письма, конверты, посылки</i> . Повторить домашний адрес.
	2 неделя	«Места отдыха»	Расширять и закреплять знания детей о родном селе, познакомить детей с местами отдыха в родном селе (тополияная роща, детские площадки и др.), воспитывать патриотические чувства к малой родине.
	3 неделя	«Новый год у ворот»	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.
	4 неделя	«Новогодний праздник»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы	
	2 неделя	«Национальные блюда башкирского народа»	Поддерживать интерес детей к истокам башкирской национальной культуры; продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками; блюдами башкирского народа; прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.
	3 неделя	Беседа о жизни животных и птиц зимой.	закрепить представление детей об особенностях приспособления птиц и животных к окружающей среде; развивать познавательный интерес к жизни обитателей леса, логическое мышление, воображение, умение анализировать, делать выводы; воспитывать сочувствие к животным и птицам, осознание взаимосвязей в природе.
	4 неделя	«Кто такой художник: чем и как работают художники?»	Познакомить детей с работой художника. Дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани. Показать значимость профес-

			сии художника для общества. Воспитывать интерес к профессии художника. Обогащать словарь: <i>пейзаж, портрет, натюрморт, холст, жанр, репродукция, музей.</i>
Февраль	1 неделя	«Музыканты и музыкальные инструменты. Башкирские народные инструменты: курай и кубыз»	Развитие музыкального восприятия путем знакомства детей с музыкальными инструментами: внешний вид, способы звукоизвлечения, тембровые и динамические особенности.
	2 неделя	«Башкирский народный фольклор»	Знакомить с устным народным творчеством башкирского народа. Закреплять умение различать национальный костюм башкирского народа Оренбуржья. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам. Башкирские народные игры.
	3 неделя	«Книжкин дом»	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: <i>библиотека, библиотекарь, абонент, читатели, перелет, страницы, обложка, иллюстрация</i>
	4 неделя	Знакомство с жизнью и творчеством С. Т. Аксакова	Познакомить детей с творчеством великого русского писателя Аксакова Сергея Тимофеевича; подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев сказок
Март	1 неделя	«Воронья каша»	Познакомить с традициями башкирского народа – обрядовым праздником Воронья каша; развивать речь, заучивая заклички, поговорки, воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа
	2 неделя	«Народные промыслы»	Познакомить дошкольников с уральской росписью, развивать творчество дошкольников, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий.
	3 неделя	Беседа о жизни животных и птиц весной	Закрепить представление детей об особенностях приспособления птиц и животных к окружающей среде в весенний период; воспитывать сочувствие к животным и птицам, осознание взаимосвязей в природе.
	4 неделя	«Мой детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (прачка, вахтер, воспитатель, заведующий, кастелянша)
Апрель	1 неделя	«Мир космоса»	Формировать знания о космосе, о луне, звездах, солнце, планетах, о том, что русский человек первым побывал в космосе, о героическом труде космонавтов для пользы науки страны, познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, о том, что в космосе летают

			люди разных национальностей. Воспитывать любовь к окружающему миру, желание узнавать новое о своей стране, о покорителях космоса.
	2 неделя	Беседа о труде людей в полях и садах весной.	Формировать первоначальные представления о весенних работах людей в природе; знакомство с профессией садовник, наблюдение за работой дворника; наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядках; формировать желание помогать взрослым; воспитывать уважение к труду взрослых.
	3 неделя	«Добрые соседи»	Познакомить детей с традициями чаепития народов Оренбургской области, национальными блюдами; воспитывать интерес к традициям разных народов; закреплять умение различать национальные костюмы народов Оренбуржья.
	4 неделя	«Соловей школы моей»	Воспитывать любовь к творчеству башкирского народа, патриотические чувства к малой родине.
Май	1 неделя	«День Победы»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства
	2 неделя		
	3 неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итогов знаний по программе.
	4 неделя		

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО (п 23. ФОП ДО)

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Ранний возраст (1-3 года)	<ul style="list-style-type: none">– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);– игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструиро-
---------------------------	---

	<p>вание из мелкого и крупного строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
дошкольный возраст (3 года- 8 лет)	<p>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Перечисленные выше средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в

выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Возраст	Форма работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие				
1,5-5 лет	подгрупповая групповая совместная деятельность педагога с детьми индивидуальная	наблюдение рассматривание показ способов действий поручения игровая ситуация подражательные упражнения экспериментирование дидактическая игра сюжетно-ролевая игра загадывание загадок рассказ педагога беседа чтение художественной литературы указание пояснение объяснение досуг	наглядные практические игровые словесные	демонстрационные и учебно-наглядные пособия дидактический материал макеты оборудование и инвентарь для организации труда
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	экскурсия конструктивные и творческие упражнения проблемные ситуации опыты моделирование введение элементов соревнования проект викторина досуг	проектный	ИКТ
Познавательное развитие				
1,5-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная	наблюдение рассматривание показ образца	наглядные практические игровые	учебно-наглядный материал раздаточный материал оборудование для

	педагога с детьми совместная деятельность	игровое упражнение чтение дидактическая игра показ способа действия игра-эксперимент объяснение досуг игровая ситуация рассказ беседа чтение литературы	словесные	организации познавательно- исследовательской деятельности натуральные объекты: комнатные растения
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	экскурсия конструктивное упражнение проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия досуг смотри и конкурсы		Модели энциклопедии
Речевое развитие				
1,5-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность детей	подражательное упражнение досуг драматизация беседа чтение художественной литературы составление рассказа рассказывание по картине заучивание словесные игры мини-викторина	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации

5-7 лет		творческое упражнение воображаемая ситуация инсценирование театрализованная игра игра-фантазирование пересказ лексические упражнения литературный калейдоскоп дидактическая игра сопоставление рассказа по картинкам досуг смотри и конкурсы	проектный	Альбомы мнемотаблицы
Художественно-эстетическое развитие				
1,5-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми	показ действий наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение игра-имитация объяснение музыкальные праздники досуги прослушивание аудиозаписей слушание танцы игры на музыкальных инструментах пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные	Предметы материальной культуры Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы Сюжетные картинки ТСО Музыкальные произведения
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	упражнения экскурсия музыкально-дидактические игры	проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации

		импровизация рассуждения беседа досуги праздники смотры и конкурсы изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики организация выставок работ народных мастеров и произведений тематическая встреча праздники мастерская мастер-класс проект		
Физическое развитие				
1,5-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная	показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений	наглядные практические игровые словесные метод строго регламентированн	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка

	деятельность детей	подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения игровое задание физминутки корректирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры) День здоровья Физкультурные праздники (4-5 лет) Туристические прогулки	ого упражнения метод круговой тренировки	
5-7 лет		полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды спортивные игры физкультурные досуги (эстафеты) спортивные праздники проекты День здоровья Туристические прогулки	Соревновательный метод	детские тренажеры атрибуты для спортивных игр музыка

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников. Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрас-

тных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в груп-

повых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

Описание вариативных форм, методов, способов и средств в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь»

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Методы, способы, средства			
Познавательная-исследовательская деятельность Проектная деятельность: краткосрочные, долгосрочные. Продуктивные: - коллаж, - фотовыставки, - выставки творческих работ. Наблюдения Беседы Игры Праздники Развлечения Досуги Забавы Коллекционирование Чтение художественной литературы Моделирование Просмотр видео	Подвижные игры народов Оренбуржья Тематические беседы Чтение Слушание музыкальных произведений Рассматривание репродукций местных художников Наблюдения: - целевые, - долгосрочные, - краткосрочные. Игры: - ролевые, - театрализованные, - дидактические, - сюжетно-ролевые, - настольно – печатные Чтение художественной литературы	Организация игровой деятельности: Сюжетно- ролевая игра Игры- драматизации Настольно-печатные Рассматривание альбомов, коллекций Подвижные игры	Консультации, Семинары, Беседы, Семинар- практикум, Круглый стол, Родительский клуб Организация выставки, мини-музея Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности МБДОУ на сайте МБДОУ Совместные праздники и развлечения

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в МБОУ Аллабердинская СОШ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы (п.29 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В *возрасте 3-4 лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С *4-5 лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает же-

вание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием	творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности. -коммуникативная инициатива –

	предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи.
--	---

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ Аллабердинская СОШ «Дошкольная группа» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направления	Содержание деятельности	Инструментарий	Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь»
Диагностико-аналитическое	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	
Просветительское	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах	<ul style="list-style-type: none"> – Групповые родительские собрания, конференции, – круглые столы, – семинары-практикумы, – тренинги и ролевые игры, – консультации, – педагогические гостиные, – родительские клубы и другое; – информационные проспекты, стенды, ширмы, 	<p>Экологические акции и субботники «Наша клумба», «Оживим площадку», «Покормим птиц зимой»</p> <p>Акция «Добрые ладошки»</p> <p>Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития</p> <p>Дни рождения, творческие выставки, портфолио.</p> <p>Участие в познавательно-исследовательских и творческих проектах,</p>

	<p>господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p>папки-передвижки; – журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), – педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; – медиарепортажи и интервью; – фотографии, – выставки детских работ, – совместных работ родителей (законных представителей) и детей; – совместные праздники и вечера, – семейные спортивные и тематические мероприятия, – тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>	<p>сбор информации, подбор и оформление вместе с ребенком наглядного материала (альбом «Наша семья», «Профессии моих родителей», «Семейное древо» и др.). Участие в проектах по театрализованной деятельности, выставки работ родителей и совместных родителей и детей «Моя мама – мастерица», «Мастерская Деда Мороза» и пр.</p>
Консультационное	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>		<p>С участием семей воспитанников проводятся музыкальные, физкультурные и познавательные досуги и развлечения. Досуги и развлечения с участием родителей (исполнение ролей героев) проводятся не менее одного раза в квартал. На время подготовки к ним групповая превращается в мастерскую и театральную площадку, где создаются красивые, интересные и нужные костюмы, атрибуты и репетируются роли. «День Защитников Отечества», «9 Мая» и т.д. Ежегодный конкурс семейных команд «Мама, папа, я – спортивная семья»</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, логопедов).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?», анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений», индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад», открытые просмотры занятий, изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) «Как делить слова на слоги», «Новые игры для развития мелкой моторики»; газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей) ко Дню защитника отечества, ко Дню народного единства, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет –госпаблики на платформе Вконтакте и Одноклассники; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, фестивали.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми

в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.11 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (п.29 ФОП ДО)

2.11.1 Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБОУ Аллабердинская СОШ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.11.2. Целевой раздел Программы воспитания. (п.29.2 ФОП ДО)

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальноответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБОУ Аллабердинская СОШ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так

как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах

		спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.11.3 Содержательный раздел Программы воспитания. (п. 29.3 ФООП ДО)

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ Аллабердинская СОШ «Дошкольная группа»

Основные характеристики МБОУ Аллабердинская СОШ

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия
<p>Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.</p> <p>Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.</p> <p>Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний); – в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений); – в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел). <p>Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реали-</p>

зуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МБОУ Аллабердинская СОШ ее особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, герб Российской Федерации, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях.

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; празднование «Дня семьи, любви и верности», проведение тематических недель, проведение конкурса чтецов ко дню России, организация квест-игры на День защиты детей и др.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;

– проявляет умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

– проявляет умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

– проявляет уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – проявляет умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

– проявляет умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

– проявляет умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

– знает возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– внешний вид соответствует статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила

ДОО Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

Ежемесячные традиции: выставки совместного творчества детей, родителей и педагогов, праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

Ежегодные традиции:

- музыкальные развлечения «День знаний», «День добра и уважения», «Воронья каша» и др;
- музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, «До свидания детский сад»;
- тематические занятия «Синичкин день», «День земли», «День космонавтики», «День Победы» и др.;
- физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «Мама, папа, я – спортивная семья»;

<p>— акции «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Посадим цветок», «Аллея выпускников».</p>
<p align="center">Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО</p>
<p>Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание».</p> <p>Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам, пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.</p> <p>Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.</p> <p>Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания</p> <p>Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.</p> <p>Соблюдение права ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.</p>
<p align="center">Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p>
<p>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Аллабердинская СОШ находится в типовом здании, по адресу с.Алабердино, ул.Школьная, д.7, в жилом комплексе, имеются борудованные пешеходные переходы.</p> <p>ДОО имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера. Детский сад активно сотрудничает с институтами социальной среды: детская поликлиника ГБУЗ «Тюльганская РБ», МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Тюльганского района Аллабердинская библиотэка-филиал.</p>
<p align="center">Воспитывающая среда образовательной организации.</p>
<p>Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.</p> <p>Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДОО.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком; – включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования;
- освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми: музыкальный зал, физкультурный зал, театральная студия, изостудия, групповые помещения.

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В холлах детского сада размещены выставки детских работ, стены носят развивающий характер по теме «Безопасность».

На территории детского сада создан огород, где дети учатся ухаживать за растениями.

Общности образовательной организации.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в коллектив сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного воспитывающими взрослыми особенностей выявления и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся: -родительские комитеты групп.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, со-творчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

Соотношение направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме лю-

	дей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование личностных качеств, которые включают: воспитание патриотизма и нравственных качеств (честность, доброжелательность, терпимость, коллективизм, дисциплинированность, выдержка и самообладание) в сочетании с волевыми (настойчивость, смелость, упорство, терпимость); эстетическое воспитание (чувство прекрасного, аккуратность, трудолюбие).

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка. Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых. Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности:

- социологические опросы;
- интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
- анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;
- «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты.

Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы и консультации. – семинары-практикумы – проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме – педагогическая гостиная – творческая мастерская

В МБОУ Аллабердинская СОШ используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

- совместные досуги
- праздники,
- тематические утренники,
- выставки работ родителей и детей,

- родительские всеобучи.

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей
- открытые просмотры занятий
- буклеты и памятки
- доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
- проектная деятельность.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группе детей 6-7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи.

Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афишприглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Мероприятие, тема						
	Праздники, развлечения, тематические занятия	Тематические недели	Традиции	Спортивные мероприятия	Конкурсы	Выставки	Концерты
Сентябрь	«День знаний»	«Неделя безопасности»	Экскурсия на торжественную линейку		Всероссийский «Кросс наций»	фотовыставка «Как я провел лето»	«День дошкольного работника»
Октябрь	«День добра и уважения»	«Неделя здоровья»	Экскурсия парк «Осень парк наш украшает разноцветной листвой...»	«Спортивная прогулка «День ходьбы»		выставка детских работ «Осень парк наш украшает разноцветной листвой...»	
Ноябрь	«День народного единства»		Конкурс чтецов «Всё начинается с мамы»	День Здоровья	«Мы кормушку смастерили»	Выставка-коллаж «Что значит имя твоё?»	
Декабрь	«Новый год»	«Я - человек. Мои права и обязанности»	Акция «Шкапулка добрых дел»	развлечение «Я могу»		«Мастерская деда Мороза»	
Январь			Досуг «Наступает волшебство-чудный праздник Рождество»	«День санок»		Выставка рисунков «Зимушка - красавица»	
Февраль	«Воронья каша»			День Защитника Отчества		«Письмо солдату»	
Март	«Жаворонки прилетайте зиму белу забирайте»			День Здоровья		«Цветы для мамы»	«Праздник девочек и мам»
Апрель	«День космоса» «День Земли»	Неделя иммунизации и вакцинации	Акция «Поделись книгой»		«Мама, папая, яспортивная»	«Пасха глазами детей»	

		цинации			семья»		
Май	«Соловей школы моей»		«Музей в Чемодане», посвященный 79 годовщине ВОВ		«Правнуки победы»		
Июнь	«День семьи, любви, и верности»		Экскурсия в библиотеку	Игра-путешествие «День защиты детей»			«День России»
Июль	День Нептуна			Туристическая прогулка	«Песочные истории»		
Август	День флага РФ			День Здоровья			

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в библиотеку, в школу, в ДШИ);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- проведение праздничных мероприятий: День матери, День семьи любви и верности, День народного единства, День защитника отечества.

– организация досуга.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиционно проводятся мероприятия: «День России», «День флага», «День народного единства», «Воронья каша», «Жаворонки», праздник сирени, тематические недели: «Россия-родина моя», «23 февраля-праздник настоящих мужчин» и др.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребёнка
2-3 года	
<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет - взрослый.</p>	<p>В этом возрасте ребенок всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие.</p> <p>Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно деловое общение.</p> <p>Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
3-7 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых,</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходи-</p>

быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.

мо долго учиться.

Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационноцелевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения.

Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира.

В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается подчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает в себя: оформление помещений; оборудование; игрушки. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в учреждении описаны в п 3.2 и отражают ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС мф ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий.

Срок	Наименование учреждения	Цель взаимодействия	Форма взаимодействия
в течение года	Детская поликлиника	Оказание услуг медицинского сопровождения, консультативной помощи	Консультации, медосмотры, вакцинация
в течение года	МБОУ «Аллабердинская СОШ»	Преемственность в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками детского сада	Взаимопосещение консультации, подготовительные занятия
в течение года	сельская библиотека	Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно-литературным творчеством	Проведение выставок, бесед с воспитанниками и родителями. Экскурсии
в течение года	Отдел образования Администрации Тюльганского района	Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи и поддержки в работе учреждения, помощь в подборе кадров, награждение и аттестация сотрудников	Совещания, семинары, инспекционная деятельность, индивидуальная консультация и т.д.
в течение года	ГИБДД п. Тюльган	Профилактика дорожно-транспортных происшествий с участием детей	Тематические мероприятия с детьми, консультации, рекоменда-

			ЦИИ
--	--	--	-----

2.11.4 Организационный раздел Программы воспитания. (п 29.4 ФОП ДО) Кадровое обеспечение.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-------------------------------	--

<i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i>	
Директор МБОУ	<ul style="list-style-type: none"> – управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирует воспитательную деятельность в ДОО; – осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОО; – планирует работу в организации воспитательной деятельности; – организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; – информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – осуществляет наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участие обучающихся в конкурсах и т.д.; – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> – совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847.

Основные локальные акты:

- устав МБДОУ Аллабердинская СОШ «Дошкольная группа» правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Аллабердинская СОШ «Дошкольная группа»
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ Аллабердинская СОШ «Дошкольная группа» <https://sh-allaberdinskaya-r56.gosweb.gosuslugi.ru> в разделе «Документы», «Образование».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллек-

туальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. (п 30 ФОП ДО)

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 1,5-3 лет является то, что используются игрушки, направленные на сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. В содержании развивающей предметно-пространственной среды представлены пособия и игры по ознакомлению с семьей, родным краем, а также педагог активно использует художественное слово в виде потешек, прибауток, детских стихов, так как тема самообразования воспитателя тесно связана с устным народным творчеством. Содержание разви-

вающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

В первой младшей группе образовательное пространство организовано таким способом, что дает возможность для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

В второй младшей группе при создании развивающей предметно – пространственной среды мы учитывали ведущую роль в развитии игровой деятельности. Это, в свою очередь, обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

В средней группе организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Развивающая предметно-пространственная среда группы организуется с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. И развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность; экспериментирование).

В подготовительной группе начинают формироваться предпосылки к учебной деятельности и обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Материал расположен в группах на уровне детей, что позволяет свободный доступ к различным материалам, обеспечивающий все виды детской деятельности. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях определяются интересами детей, возрастными и личностными особенностями, способствует формированию у ребенка жизненной позиции в образовательной деятельности, развивает инициативность и обеспечивает самореализацию через различные виды деятельности.

Каждая группа имеет свое название и соответствующий логотип: «Малыши» - первая младшая группа, «Теремок» - вторая младшая группа, «Ягодки» - средняя группа, «Капельки» - старшая группа,

«Почемучки» - подготовительная группа.

Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек на документацию, оформлении веранды на прогулочной площадке, при маркировке мебели.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. (п 31 ФООП ДО)

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шу-

ма и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 5 групповых площадок, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Тропа здоровья», площадка ПДД, метеостанция. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБОУ Аллабердинская СОШ поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 2 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электроцитовой выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми

№ п/п	Наименование помещения	Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой
1	Игровая комната	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>2. <i>Ударные инструменты:</i> бубен – 2 штуки; барабан – 1 шт.; деревянные ложки – 2 штук 1 маракас- 2 штук.</p> <p>5. <i>Карнавальные костюмы:</i> петушок, белка, Мальвина.</p> <p>6. Разноцветны платочки – 30 штук</p> <p>Демонстрационный материал: папка «В мире музыки», иллюстрации, портреты композиторов,</p> <p>Гантели детские (пластмассовые) – 5 шт. Кегли (набор) – 1шт .Кольцеброс – 1 шт. Контейнеры для хранения мячей – 1 шт..Массажёры для ног – 3 шт. Мишень навесная – 1 шт. Обручи малые d – 55 см – 5 шт. Скакалки короткие длина 1,5м – 2 шт.. Баскетбольный щит – 1 шт.</p> <p>Нестандартное оборудование: «Серсо» из пластиковых бутылок, для тренировки вестибулярного аппарата и развития координации движений, «Вертушки» - ветродуй, спортивная игра «Дарц».</p>
2		

		Спортивная площадка на улице: Лесенки для лазанья – 3м. – 1шт. Баллоны резиновые (для прыжков) – 6 шт.
3	Методический кабинет	Информационные стенды; компьютер; справочная и методическая литература; учебно-методические комплекты; методическая документация ДОУ; материалы по самообразованию; материалы из опыта работы педагогов; демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности дошкольниками (картины, репродукции, произведения художников, предметы декоративно-прикладного искусства, предметы объекты природной и искусственной среды.
5	Коридоры ДОУ	Стенды для родителей и сотрудников. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.

Оснащенность помещений предметно-пространственной развивающей образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГБУЗ «Тюльганская РБ».

МБОУ Аллабердинская СОШ оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режиму дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

МБОУ Аллабердинская СОШ оснащена современными техническими средствами обучения: персональным компьютером. К сети Интернет не подключены рабочие места, функционирует сайт школьной образовательной организации, платформа «Сферум», паблики в ВК и Одноклассниках дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Группа раннего возраста общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет		
Название уголка	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Семья»	<i>Атрибуты для игры:</i> Комплект кукольной мебели; посуда; куклы; одежда для кукол; комплект постельных принадлежностей; коляски; утюг.
	«Магазин»	<i>Атрибуты для игры:</i> Прилавок; весы; корзина для товара; сумочки; касса; муляжи овощей и фруктов.
	«Парикмахерская»	<i>Атрибуты для игры:</i> Накидки пелерины для кукол и детей; набор парикмахера.
	«Больница»	<i>Атрибуты для игры:</i> Медицинские халаты и шапочки; набор доктора; телефон.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок сенсорного развития	Пирамидки (разного размера); мозаики (крупные); шнуровка; застёжки; дидактическая игры; бизборд	
Уголок природы	Комнатные растения (бальзамин, бегония, традесканция, драцена) паспорт комнатных растений; Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, палочки для рыхления, кисточки для протирания листьев, и пр.) фартук; Дидактическая игра «Времена года»; «Собери картинку (из 4-5 частей); Календарь погоды сезонные картинки; дидактическое дерево (времена года); набор диких и домашних животных; природный материал; набор картинок «Времена года (природные явления; время суток)».	
Уголок экспериментирования	Формочки; сито для песка; прозрачные емкости для воды и песка; природный материал; вспомогательные материалы; лупа; песочные часы.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития	«Библиотека»	Тематическая подборка детской художественной литературы; Песенки, потешки, заклички. Русские народные сказки.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Уголок творчества	Материал для рисования: бумага белая, краски «Гуашь», цветные карандаши (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), кисточки, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; раскраски. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки для лепки.	
Театральный уголок	Пальчиковый театр; Домик; Макеты деревьев; Настольный театр; Маски; Куклы – бибобо;	
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: бубен, барабан, металлофон, гитара, маракасы, погремушки.	
Уголок конструирования	Конструктор крупный «Лего»; пластмассовый строительный материал; фигурки людей и животных для обыгрывания построек; макеты деревьев; транспорт средний, крупный: машины легковые и грузовые.	

Образовательная область «Физическое развитие»		
Спортивный уголок	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); Бубен; Сухой бассейн с шариками; Массажные дорожки и коврик; Кегли (большие и маленькие); Ленточки; Обручи; Мешочки с песком и т.д.	
Группа общеразвивающей направленности для детей 3-5 лет		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Магазин»	Весы; касса; муляжи овощей и фруктов, хлебобулочных изделий; корзины, сумки; калькулятор; тележка для покупок.
	«Больница»	Медицинский халат, косынка; набор доктора; телефон, кушетка; телефон.
	«Семья»	Комплект кукольной мебели; посуда: кухонная, чайная, столовая; куклы, одежда для кукол по сезону; комплекты постельного белья, кухонна; утюг; коляска.
	«Парикмахерская»	Халат парикмахера; Накидка; Набор парикмахера; Зеркало; Стульчик.
	«Моряки»	Морской воротник, фуражка капитана, якорь, штурвал, бинокль, безкозырка, спасательный круг, медицинский набор+халат.
	«Кафе»	Набор посуды, фартуки, колпачки, меню, схема приготовления блюд, муляж продуктов, вывеска с названием.
	«Шофёр»	Руль, стул, передняя часть автобуса; игровой транспорт средний, крупный: машины легковые и грузовые; набор «Механик».
	«Гараж»	Насос, шланг для имитации заправки машины, маленькая канистра, небольшое ведерко с ветошью, деньги, кошельки, чеки, кассовый аппарат, инструменты для ремонта машин.
Уголок уединения	Ширма; Телефон; Подушка; Мячик; Кружка; Игрушка; Коробочка для примирения; Альбом с фотографиями; клубочек; зеркало.	
Уголок патриотического воспитания	Матрёшка, набор картинок с изображением диких, домашних животных родного края, дидактические куклы в национальных костюмах; флаг РФ на подставке, герб РФ, символы России: березка, деревянные ложки, самовар, балалайка, колосья пшеницы.	
Уголок ряжения	Головные уборы, банты, театральные очки, стойка с нарядами.	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок природы	Комнатные растения (бальзамин, китайский розан, примула, драцена, традесканция, бегония); Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, палочки для рыхления; кисточка, салфетка для протирания пыли и пр.); Макет (дикие животные); Макет «Насекомые»; Альбом «Времена года»; Альбомы «Дикие животные» и «Домашние животные»; Календарь природы; Набор картинок «Грибы», «Птицы», «Домашние животные», «Насекомые»; Домино «Фрукты – ягоды»; Дидактические игры о животных: «Чей детеныш», «Чей малыш»; Набор диких и домашних животных; дидактические игры «Что, где растёт?», «Чей малыш?», «Каждому сезону своя одежда»; ди-	

	дактическое дерево; природный материал (камушки, листья, желуди, шишки, семечки, ракушки); набор картинок «Времена года»; дидактическая кукла в сезонной одежде; альбомы «Овощи», «Ягоды и фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья родного края», «Грибы», «Цветы».	
Уголок сенсорного развития	Пирамидки разных размеров; Мозаики (крупные, средние); Игрушки со шнуровками и застежками; Лото; Рамки вкладыши с геометрическими формами; Дидактические игры: «Собери картинку», «Веселый конструктор», многофункциональная игра из фетра «Семья ежей», «Осьминожек», «Наряди мышку», Бизиборд; игрушки со шнуровками и застежками; лото; рамки вкладыши с геометрическими формами; игра «Собери бусы; кубики вкладыши; игры с прищепками.	
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Набор для экспериментирования с водой: Ёмкость для воды; Предметы-орудия для переливания и выливания (сочок, лейки); Плавающие и тонущие игрушки и предметы; Непромокаемые фартуки, нарукавники. Набор для экспериментирования с песком: Ёмкость для песка; Формочки; Предметы-орудия для насыпания (совочки, ведерки, грабельки, ситечко); Дидактическое пособие «Простые опыты с водой».	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок «Библиотека»	Тематическая подборка детской худ. литературы; Песенки, потешки, заклички; Русские народные сказки	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Театральный уголок	Мнемосхемы «Сказки», ширма для кукольного театра настольная; Маски для разыгрывания сказок: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок»; Набор вязанных пальчиковых кукол, театр на фланелеграфе	
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: бубен, барабан, металлофон, погремушки.	
Уголок изобразительной деятельности	Карандаши, краски (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, голубой, розовый, серый), трафареты, белая бумага, банки для воды, кисточки; пластилин, стеки, индивидуальные клеенки для аппликации, раскраски.	
Уголок конструирования	Конструктор крупный «Лего»; Пластмассовый напольный конструктор; Небольшие резиновые игрушки для обыгрывания построек; Игровой транспорт средний, крупный: машины легковые, грузовые; Лото.	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Спортивный уголок	Конструктор крупный «Лего»; Пластмассовый напольный конструктор; Небольшие резиновые игрушки для обыгрывания построек; Игровой транспорт средний, крупный: машины легковые, грузовые; Лото.	
Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет		
Название уголка	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Семья»	<i>Атрибуты для игры:</i> комплект кукольной мебели; посуда; куклы, одежда для кукол; утюг; комплекты постельного белья.
	«Магазин»	<i>Атрибуты для игры:</i> Весы; продукты; корзины, сумки; муляжи овощей и фруктов; муляжи хлебобулочных изделий; калькулятор; кошельки.

	«Больница»	<i>Атрибуты для игры:</i> медицинский халат, шапочка, набор доктора; телефон, кушетка и др. атрибуты.
	«Парикмахерская»	<i>Атрибуты для игры:</i> Халат парикмахера; накидка; набор «Парикмахер»
	«Зоопарк»	Муляжи животных, вывеска, игровое поле.
	«Кафе»	Набор посуды, фартуки, меню, схема приготовления блюд, муляж продуктов, вывеска с названием.
	«Цирк»	афиши, колпачки и носики клоунские, билеты в цирк, парики, юбочки, набор для фокусов, платочки.
	«Мастерская»	<i>Атрибуты для игры:</i> набор машин: экскаватор, каток, пожарная машина, водовоз, грузовые машины, легковые машины, машины с прицепами; автомобильная дорога.
	«Почта»	Почтовая сумка, коробочка с посылкой, конверты, газеты, открытки, телефон.
	«Банк»	Касса, деньги бумажные, пластиковая карта, банкомат, дидактические игры: «Что купить?», «Цепочка экономических слов»
	«Ателье»	Атрибуты для игры: швейные машинки, утюг, образцы ткани, каталог, гладильная доска.
Уголок патриотического воспитания	Материал по ознакомлению с родной страной, Российской символикой, символикой поселка Тюльган и др.; дидактические игры: «Собери Герб Тюльгана», «Гости Тюльгана»; комплекс карточек «Защитники Отечества», «Космос», «Наш дом», «Блюда Башкирской кухни», «Народы Оренбургской области», «Мой любимый город», «Россия»; Альбомы: «На стыке Европы и Азии» «Тюльган – моя малая Родина», «Наши земляки», дидактическая игра «Костюмы народов, населяющих Тюльганский район»; дидактическое пособие «Моя страна - Россия»	
Уголок уединения	Ширма; телефон; подушка; мячик; игрушка. коробочка для примирения; зеркало; фотоальбом; игры – шнуровки; коробочка «Спрячь свое плохое...»,	
Уголок дежурного	Фартуки, косынки.	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок природы	Комнатные растения (традесканция, хлорофитум, бегония, бальзамин, комнатный виноград, зигокактус, эпифиллюм, примула, драцена, аспидистра, рейнекия, колеус, комнатный виноград и т.д.); инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, палочки для рыхления; кисточка, тряпочка- для вытирания пыли и пр.); календарь природы; дидактическая игра «Времена года»; дидактические игра о диких животных: «Кто где живет», «Кто чем питается», «Чьи следы», «Чей детеныш», «Чей малыш», «Чей дом?», «Мир животных»; материал для ознакомления детей с приметами времен года; макет (дикие животные, домашние животные); альбом «Времена года», «Дикие животные»; домино «Фрукты – ягоды».	

Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Емкости; формочки, сито для песка; прозрачные емкости для воды разной формы; трубочки для коктейля; воронки; мерные кружки; емкости для проращивания семян, луковиц; природный материал: глина, камушки, ракушки, шишки, сыпучие продукты (сахар, соль, манка, пшено); технические материалы: гайки, магниты; вспомогательные материалы: пипетки, колбы, вата, марля; весы; лупа; прозрачные и цветные стекла; песочные часы; прозрачные контейнеры с коллекцией камней.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Уголок речевого развития и книги	Тематическая подборка детской художественной литературы (по неделям); портреты писателей; «Книжкина больница»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Уголок творчества	Карандаши, краски, трафареты, белая бумага, мелки, банки для воды, кисточки; пластилин, стеки, индивидуальные клеенки, раскраски; дидактические игры «Подбери цвета», «Составь узор», «Цвета».	
Уголок конструирования	Конструктор мелкий «Лего»; мелкие игрушки для обыгрывания построек; Игровой транспорт: машины легковые, грузовые.	
Уголок музыки	Музыкальные инструменты (колокольчики, бубны, дудки, погремушки, металлофон).	
Театральный уголок	Кукольный театр; настольный театр; пальчиковый театр; маски; оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей.	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Уголок подвижной активности и здоровья	Кегли, мячи резиновые, кубики, мячи пластмассовые разного размера, бубен маленький, скакалки, массажные дорожки, султанчики, ленты на кольцах, мешочки с крупой (горох), тренажёр для дыхания «Дошкольная группа»	
Группа общеразвивающей направленности для детей 6 -7 лет		
Название уголка	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Семья»	куклы, детская посуда, комплект постельного белья, утюги, кукольная мебель, посуда: кухонная, чайная, столовая; куклы; одежда для кукол; комплекты постельного белья; утюг; коляска контейнер для атрибутов.
	«Больница»	Набор «Доктор», фонендоскоп, «шприцы», грелки, «таблетки», различные пузырьки и корбочки лекарств. Накладки и колпаки для доктора, контейнер для атрибутов
	«Зоопарк»	Набор диких животных, Лего-конструктор «Зоопарк», контейнер для атрибутов
	«Кафе»	стол, 4 стула, набор посуды, меню, игрушечные деньги, схемы приготовления блюд.
	«Цирк»	афиши, колпачки и носики клоунские, билеты в цирк, парики, юбочки, набор для фокусов, платочки.

	«Магазин»	Весы; Продукты; Корзины, сумки; Муляжи овощей и фруктов; Игрушечные деньги, контейнер для атрибутов
	«Почта»	Открытки, конверты, калькулятор, весы, посылки, журналы.
	«Ателье»	Набор ткани, нитки, мерная лента, бумажная кукла с одеждой, трафареты «одежды», цветные ленты, молнии, журнал мод, швейная машинка.
	«Автомеханик»	Ширма «Автомастерская», кубики, набор инструментов «Мастер», парковка, транспортные игрушки, конструктор «Лего».
	«Банк»	Банкомат, калькулятор, платочки, карты, кошельки.
Уголок первоклассника	Парта, доска, тетрадь, букварь, дневник, мел, ручка, карандаш, пенал, журнал, куклы-школьники.	
Уголок уединения	Диванчик; подушка- «Думка»; клубок ниток; телефон; альбом «Моя семья»; коврик; коробка-мирилка; часы-эмоций; кричалка.	
Уголок дежурного	Фартуки; косынки; салфетки для стола; схема дежурства; «Часы дежурства»	
Уголок патриотического воспитания	Матрёшка, набор картинок с изображением диких, домашних животных родного края, дидактические куклы в национальных костюмах, альбом «Любимая с детства сторона», оренбургская паутинка, лэпбук «Моя семья», лэпбук «Великая отечественная война», лэпбук «Макет русской избы»; 3D-альбом «Герои моей Родины»; д/и «Профессии Тюльганского района», флаг РФ на подставке, герб РФ, портрет Президента РФ.	
Уголок безопасности	Макет «Перекресток»; дидактическое пособие «Чудо-куб»; дидактическая игра «Чем можно и нельзя играть»; фуражка полицейского; наглядный материал «Безопасность»; альбом «Транспорт»; картотека игр по ПДД, пожарной безопасности; стенд «Пожарная безопасность»; Настольные игры: лото «Дорожные знаки», домино «Дорожные знаки», «Профессии»; обучающие карточки «Правила поведения в лесу. Береги природу!»; демонстрационный материал «Не играй с огнём!»; лэпбук «Огонь-друг, огонь-враг», «Пожарная безопасность».	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Уголок природы	Стенд «Календарь природы», Комнатные растения «Юный эколог» (традесканция, бегония, китайский розан, драцена, зигокактус, хлорофитум, колеус, комнатный виноград, папоротник); паспорт растений; Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейка, тряпочки для протирания листьев, лопатка, грабли, ведро, пульверизатор, фартуки, нарукавники); Природный материал (шишки, камни, ракушки); д\игра «Животные», «Времена года», Альбом «Береги природу»; Демонстрационный материал «Цветы», «Фрукты-овощи», набор карточек «Птицы», «Природные явления», «Животные на ферме», «Лесная аптека», «Лесные ягоды», «Зверив лесу», «Лесные цветы», «Сельскохозяйственные растения», «Овощи», «Ягоды и фрукты», «Грибы», «Деревья, их листья и плоды»; Наглядно-дидактический материал: «Одежда», «Головные уборы. Обувь», «Насекомые», «Времена суток», «В саду и на ферме»; Наглядно- дидактическое пособие «Деревья родного края»;	

	Гербарий; Букет по сезону; Дидактическая кукла и одежда по сезону.
Уголок занимательной математики	Раздаточный материал, Счетный материал, Дид. игра «Изучаем время. Времена года» «От большего к меньшему», «Соседи-числа», «Сложи квадрат», Танграмм, цветные палочки Кьюизенера, математические пазлы, тетради с заданиями, тетради Е.В.Колесниковой, числовой ряд, простые и цветные карандаши, магнитные цифры, объемные фигуры
Уголок познаватель-но-исследовательской деятельности	Стол, ватные диски, лупы, пипетки, песочные часы, мерный стакан, трубочки, воронки, набор круп, емкость для воды, набор формочек, воздушные шары, песок, глина, почва, Картотека экспериментов.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Уголок «Библиотека»	Дидактические игры: «Кто что делает», «Что сначала, что потом», «Профессии», «Все развития профессии важны»; картотека «Потешки, скороговорки, чистоговорки»; картотека «Загадки»; Картотека игр по развитию речи; Тетради Е.В.Колесниковой;
Уголок речевого развития	тематическая подборка детской художественной литературы(по неделям); Песенки, потешки, заклички; Русские народные сказки; Альбом «Портреты писателей»; Житель уголка «Бабушка- Сказочница».
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Уголок изобразительной деятельности	Раздаточный материал для художественного творчества: Трафареты, карандаши, книжки - раскраски, гуашь, краски, цветной картон, цветная бумага, восковые мелки, пластилин, доски, стеки, кисти-спонжи, пластилин, трубочки, ножницы, цветные и простые карандаши, салфетки, непроливайки, ватные палочки, губки, клей, альбомные листы; Наглядный материал: - образцы росписи (раскраски «Дымковская игрушка», «Дымка»); Наглядно- дидактическое пособие:«Каргополь», «Золотая хохлома» «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка»,«Гжельский фарфор», «Городецкая роспись»,«Жостовские подносы»,«Тверская игрушка», «Богородская игрушка художнике»; Учебно- наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве», «Рисуем пальчиками, красками и пластилином»,«Рисуем пальчиками», «Весёлая школа живописи», «Поделки из природного материала»
Театральный уголок	Ширма для теневого театра; Ширма для кукольного театра настольная; Маски для разыгрывания сказок: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок»; Теневой театр; Набор вязанных пальчиковых кукол: «Теремок»; «Пальчиковый» театр для обыгрывания произведений малых форм фольклора; Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе, магнитный театр); Лэпбук «В гостях у сказки».
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: бубен, металлофон, барабан, шумовые инструменты; Портреты композиторов, Картинки «Виды музыкальных инструментов»; Музыкально-дидактические игр игры: «Угадай, на чём играю», «Повториза мной», «Долгие и короткие звуки»; Аудиозаписи: классическая, инструментальная музыка, музыка для релаксации.

Уголок ряжения	Головные уборы, банты, театральные очки, стойка с нарядами
Уголок конструирования	Деревянный настольный конструктор, набор строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, и т.д.) конструкторы из серии «ЛЕГО»
Образовательная область «Физическое развитие»	
Спортивный уголок	Мячи резиновые (разных размеров); Бубен; Кегли; Массажная дорожка; Кольцеброс; Альбом «Виды спорта»; Ростомер; Картотека подвижных игр; Маски для подвижных игр; скакалки; «резиночка», кольцо для баскетбола.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же, как и для обязательной части.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (п. 32 ФОП ДО)

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих

образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

3.4 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебные программы	Методические пособия и технологии
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>— Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>— Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017</p>	<p>— Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>— Иванова И.В., Бардинова Е.Ю, Калинин А.М. «Социальное развитие детей в ДОУ»: методическое пособие. +М.: ТЦ «Сфера», 2008</p> <p>— Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социальнокоммуникативному развитию и социальному воспитанию. М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>— Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социальнокоммуникативному развитию и социальному воспитанию. -М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>— Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7лет. М.: Мозаика-Синтез 2014.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>— Программа «Финансовая грамотность» курс «Юный финансист» от Сбера</p> <p>— Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.</p> <p>— Парциальная общкообразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Е.В.Колесникова.</p> <p>— Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-</p>	<p>— Ванклив Дж. Большая книга научных опытов для маленьких детей. М.: АСТ. Астрель, 2010.</p> <p>— Виноградова И.Ф, Соколова С.А. «Моя страна Россия». М: «Просвещение», 2006г.</p> <p>— Волчкова В.Н., Степанова Н.В., «Конспекты занятий в старших группах детского сада. Математика.» Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж. Ч.П. Лакоценин,2011.</p> <p>— Вострухина Т.В. Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». М: ТЦ «Сфера», 2011.</p> <p>— Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий» (средняя группа). М: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017.</p> <p>— Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014.</p> <p>— Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>— Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>— Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>— Журавлева Л.С. «Солнечная тропинка». Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.</p>

<p>СИНТЕЗ, 2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Колесникова Е.В. «Математика для детей 4- 5 лет. Учеб. –метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – 4-е изд. М., 2017. — Нищева Н.В Проектный метод в организации познавательно- исследовательской деятельности в детском саду. «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2013. — Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». М.: Мозаика-Синтез, 2014. — Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений, для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез. 2015. — Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012. — Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Первая младшая группа . М.: Мозаика-Синтез, 2014. — Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2015. — Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природой в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. — Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2015.
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> — Гербова В. В. Развитие речи в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014. — Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий». М.: Мозаика-синтез, 2012. — Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2014. — Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие. М.: «Центр педагогического образования,» 2009. — Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2013. — Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. М.: ТЦ Сфера, 2014. — Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет».3-е изд., дополн. М.: ТЦ Сфера, 2014.

	<p>— Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Сост. М.В. Юдаева. М.: Издательство «Самовар», 2014.</p> <p>— Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>— Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. Для дошкольного возраста. М: Издательство «Самовар», 2013.</p>
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	
<p>— Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 (в соответствии с ФГОС)</p> <p>— И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. г. Санкт- Петербург, 2015 г.</p>	<p>— Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Потанцуй со мной, дружок». Методическое пособие с аудиоприложением. Все возрастные группы. М.: СПб: Издательство «Невская нота», 2009.</p> <p>— Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду». СПб: Издательство «Композитор», 2005.</p> <p>— Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Младшая группа. СПб: Композитор 2007.</p> <p>— Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез, 2013.</p> <p>— Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>— Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>— Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>— Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2011.</p> <p>— Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников». Ярославль, «Академия развития», 2015.</p> <p>— Давыдова М.А. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Вако, 2006.</p> <p>— Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>— Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Младшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2009.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>— Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб. ООО «ИЗДА-</p>	<p>— Алябьева Е.А. «Знакомим детей с человеческим организмом» (сказки, игры, стихи). М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2016.</p> <p>— Волошина Л.Н. Исаенко Ю.М. «Обучение детей игровой деятельности». Волгоград: Издательство «Учитель», 2012.</p> <p>— Горбатенко О.Ф, Кардаильская Т.А. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО (плани-</p>

<p>ТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>— Иванова Т.А. «Йога для детей» Парциальная программа для дошкольников. Санкт-Петербург. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015.</p> <p>— Павлова И.М. «Ритмические сказки». Парциальная программа физического развития дошкольников. «Ритмические сказки». Санкт-Петербург. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005г.</p> <p>— Пензулаева Л.И. «Физическая культура в ДОУ». М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p>	<p>рование). Волгоград: Издательство «Учитель», 2014.</p> <p>— Громова О.Е. «Спортивные игры для детей» М.: «Сфера», 2014.</p> <p>— Дыбина О.В. Игры с нетрадиционным оборудованием. М.: Сфера, 2011.</p> <p>— Дыбина О.В., Рахманова И.П. «Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования». М.: Издательство: Творческий Центр, 2011.</p> <p>— Железнова Е.Р. «Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников». Санкт-Петербург, Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.</p> <p>— Кириллова Ю.А. «Навстречу Олимпиаде» (досуги для старших дошкольников). Санкт-Петербург, Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014г.</p> <p>— Картушина М.Ю. Сценарий оздоровительных досугов. М.: Сфера, 2009.</p> <p>— Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. М.: Сфера, 2009.</p> <p>— Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физкультуре для дошкольников. С-П. Детство-Пресс, 2010.</p> <p>— Николаева Е.И., Федорук В.И. «Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада». Санкт-Петербург, Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>— Павлова И.М. «Ритмические сказки». Парциальная программа физического развития дошкольников. «Ритмические сказки». Санкт-Петербург. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005г.</p> <p>— Токарева Т.Э. Парная гимнастика. М.: Сфера, 2011.</p>
--	--

Электронные учебные издания

- Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная часть, игровые технологии. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социальнокоммуникативному развитию и социальному воспитанию. М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социальнокоммуникативному развитию и социальному воспитанию. -М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации.

- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. г. Санкт- Петербург, 2015 г.
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Е.В. Колесникова.
- Программа «Финансовая грамотность» курс «Юный финансист» от Сбера

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

- В.С. Рябов, В.В.Шабрин «Ты помнишь, как курсант Гагарин по нашим улицам ходил...» ООО «Печатный дом «Димур», 2011.
- У.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». М. «Просвещение», 1988.
- Е.А.Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М «ТЦ Сфера», 2003.
- Л.А Кондрыкинская «С чего начинается Родина?» Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ М «ТЦ Сфера», 2005.
- Е.С. Бабунова «Наш дом Южный Урал». Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск, 2007.
- Н.В.Алешина . Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание): конспекты занятий. Москва: УЦ Перспектива, 2014.
- Л.Г.Горькова, Л.А. Обухова. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников М.: ВАКО, 2005.
- Ю.В.Синягина. «Моя Родина - Оренбуржье». Методические разработки по краеведению. Челябинск, 2011.
- В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова «Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста». М.: Педагогическое общество России, 1998.
- Е.Ю Александрова, Е.П. Гордеева Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий Волгоград: Учитель, 2007.
- Л.Ф. Островская Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольников. М.: Просвещение, 1987 г.
- Г.А. Лапшина. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград: Учитель, 2002.
- П.Гуркалов «Любимая с детства сторонка». Фотоклуб «Гелиос» г.Новотроицк, 1998.

Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания

Спортивное оборудование и инвентарь

№ п/п	Наименование	Оборудование, инвентарь	Количество
		Скакалки короткие длина 1,5м	2
		Скамейки длина 3м, высота 30см	1
		Массажные коврики	3
		Обручи малые d – 55 см	5
		Мишень навесная	1
		Массажёры для ног	3

		Гантели детские (пластмассовые)	6
		Кегли (набор)	1
		Кольцеброс	1
		Контейнеры для хранения мячей	1

Музыкальные инструменты

№ п/п	Наименование	Количество
1	бубен	2
2	барабан	1
3	деревянные ложки	2

Учебно-наглядные пособия

№ п/п	Название
1	Н.П. «Мир в картинках. Ягоды.
2	Н.П. «Мир в картинках. Посуда.
3	Н.П. «Мир в картинках. Цветы.
4	Н.П. «Мир в картинках. Овощи.
5	Н.П. «Мир в картинках. Фрукты.
6	Н.П. «Мир в картинках. Расскажите детям о хлебе.
7	Н.П. «Мир в картинках. Птицы.
8	Н.П. «Мир в картинках. Насекомы.
9	Н.П. «Мир в картинках. Лесные звери.
10	Н.П. «Мир в картинках. Домашние животные.
11	Н.П. «Мир в картинках. Животные жарких стран.
12	Н.П. «Мир в картинках. Авиация.
13	Н.П. «Мир в картинках. Транспорт.
14	Н.П. «Мир в картинках. Профессии.
15	Д.М. «Расскажите детям о рабочих инструментах» (беседы по картинкам) ТЦ «Сфера», М., 2008 г.
16	Д.М. «Времена года. Природные явления. Время суток» (беседы по картинкам), ТЦ «Сфера», М., 2008 г.
17	Н.П. «Времена года. Издательский дом «Карапуз», 2008г.
18	Комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»
19	Демонстрационный материал «Защитники Отечества»
20	Серия демонстрационных картин «Кем быть?»
21	«Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне»
22	Дидактические карточки «Дорожные знаки»
23	Карточки для занятий «Расскажите детям о космосе»
24	Дидактический материал «Домашние животные»
25	Развивающая пособие «Чудо дерево» «Четыре сезона»
26	Наглядно-дидактическое пособие «Лесные ягоды»
27	Беседы с ребенком «Защитники отечества»
28	Методическое пособие для педагогов и родителей «Животные. Домашние животные»
29	Методическое пособие для педагогов и родителей «Луговые цветы»

30	Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. птицы»
31	Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. Домашние птицы»
32	Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. Перелетные птицы»
33	Наглядно-дидактическое пособие «Цветы»
34	Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья»
35	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные на ферме»
36	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Деревья и листья»
37	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные средней полосы»
38	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные жарких стран»

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Название
1.	НП. Защитники Отечества. Беседы с ребенком. Издательский дом «Карапуз», 2013
2.	Набор фото. Оренбург. «Советская Россия», 1985
3.	Набор открыток. Мой любимый город. ИПК «Южный Урал», 2006
4.	Панорама «Сталинградская битва». Москва, 1988
5.	Паспорт Района. Тюльганский район Оренбургская область. Тюльган, 2014
6.	Журнал. Оренбургский край. ИПК «Южный урал», №2-2002
7.	НП. Космос. Издательский дом «Карапуз», 2015
8.	НП. Россия. Издательский дом «Карапуз», 2015
9.	НП. Наш дом. ООО «Рыжий кот», 2013
10.	Твой дом. ЗАО «РОСМЕН», 2013
11.	НП. Блюда башкирской кухни.
12.	НП. На стыке Европы и Азии. ИПК «Южный Урал», 2008
13.	НП. Оренбург. Путешествие в прошлое. ИПК «Южный Урал», 2003
14.	Фотоальбом. Оренбуржье мое. М.: Плакат, 1988
15.	Энциклопедия в картинках. Наша Родина-Россия. Москва «РОСМЭН», 2014.
16.	Художественный альбом. Россия. XXI век. Художники Поволжья и Урала. ОАО «Иван Федоров», 2003.
17.	Фотоальбом. Мой Оренбург. Издательство «Советская Россия», 1986
18.	Альбомы для рассматривания 3D альбом «Космос» 3Дальбом «ВОВ. Военная техника» 3Дальбом «ВОВ. Профессии» 3Дальбом «Война. Дети» 3Дальбом «Ордена и медали ВОВ» 3Дальбом «Улицы имени Героев ВОВ» 3Дальбом «ВОВ. Войска» 3Дальбом «Города-герои» 3Дальбом «Герои моей Родины» 3D-альбом «Герои моей Родины» «Герой России Александр Прохоренко» Альбом «Путешествуем по п. Тюльган»; «Герои моей Родины» «Ваш подвиг будет жить в веках» «Тюльган глазами детей» «Тюльган-путешествие в прошлое» «Тюльганский район. Оренбургская область»

	<p>«Лекарственные растения Тюльганского района» «Животный мир Тюльганского района» «Достопримечательности п. Тюльган» «Дикие животные Тюльганского района» «Растительный мир Тюльганского района» «Домашние животные» «Чем богат наш край» «Тюльган – моя малая Родина»; «Природа в любое время года» «Наши земляки»; «Нужные профессии нашего поселка» «Путеводитель по Тюльганскому району» «Любимая с детства сторонка» «Моя семья» «В нашем садике родном очень дружно мы живем» Государственная символика (герб, флаг и гимн России; Портрет президента, герб п. Тюльган) Карта Тюльганского района Карта России</p>
19.	<p><u>Макеты:</u> «Аллея Славы п. Тюльган» «На подступах к Москве» «Никто не забыт, ничто не забыто» Панорама «Сталинградская битва» «Государственная символика» (герб, флаг России; герб поселка Тюльган); «Животный мир Тюльганского района» «Дикие животные Тюльганского леса» «Подводный мир» «Времена года» «Дикие животные п. Тюльган» «Насекомые» «Сельский дворик» «Зоопарк» «Огород бабушки Загадушки»</p>
20.	<p><u>Лэпбуки</u> «Моя Россия» «Русская народная культура» «Времена года», «Виды спорта» «В мире музыки» «Великая отечественная война» «Макет русской избы» «Спасибо за Победу» «Моя семья» «Моя Москва» «Русская народная культура»</p>
21.	<p><u>Игровое дидактическое пособие</u> «Теремок» «Настольная игра-путешествие по родному поселку Тюльган» «Ёжик» «Солнышко»</p>

«Профессии Тюльганского района» «Национальные блюда» «Что где растет» «Домино «Животные»»
--

**Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети,
аппаратнопрограммные средства**

Имеется следующее оборудование: электронная почта; сетевая точка выхода в Интернет; действует сайт ДООУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категории пользователей
Персональный компьютер 1 шт., принтер 1 шт	методический кабинет	работа с отчётной документацией	воспитатель

**Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы
Информационные ресурсы**

№ п/п	Название	Адрес
1	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvozzrast.ru
2	Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
3	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru/
4	Методическая работа в детском саду	http://kuzminaalena.blogspot.ru
5	Образовательный портал «Методика» раздел Дошкольное воспитание	http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm
6	Презентации, обучающие игры	http://detsadd.narod.ru/
7	Журнал «Справочник старшего воспитателя»	http://vospitatel.resobr.ru/
8	Журнал «Воспитатель ДООУ»	http://doshkolnik.ru
9	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
10	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
11	Сайт «Фестиваль педагогических идей»	http://festival.1september.ru/

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования
(п.33 ФОП ДО)**

Перечень художественной литературы

от 1,5 до 3 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Ай, Ванька-дружок», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь...», «Ах ты, моя дочка...», «Бай, бай, бай, бай...», «Бежала лесочком...», «Заяц Егор...», «Идёт Бай по стене...», «Из-за леса, из-за гор...», «Куй, куй чепоток...», «Наша Маша Маленькая...», «Наши уточки с утра...», «Ну-ка, милый пастушок...», «Ой, зайныка, по сеничкам...», «Поехали, поехали...», «Пошел котик на торжок...» обр. М.Булатова, «Пошли коровушки...» обр. Карнауховой, «Привяжу я козлика» обр. М.Булатова, «Сел сверчок на шесток...» обр. Карнауховой, «Солнышко-ведрышко...», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», «Теремок», обр. М.Булатова; «Три медведя», обр. А. Н. Толстого; Фольклор народов мира Песенки, потешки. «Котауси и Мауси» (англ.песенка. Перевод К.Чуковского), «Ласковые песенки» (азербайджанская песенка), Сказки. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; пер. с польск. В. Приходько.

Проза. «Горшочек каши» Бр.Гримм, пер. с нем. В.Введенского, Крошка-Малышка пер. с шотланд. Пер. Н.Шерешенского, Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»).

от 3 до 4 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка- рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох», «Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Ганцуй, моя кукла» «Ягненок».

Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (кож.-казак.сказка).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут», «Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); В. Введенский «Песенка о лошадке»; Т. Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С. Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б. Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е. Ильина «Наша елка»; И. Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чикчирик»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И. Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л. Модзалевский «Мотылек»; Ю. Морис «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я — машина!»; И. Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И. Пиварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крыльчке», «Разговор с сорокой»; Н. Пикулева «Приглашение к завтраку»; А.

Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н. Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А. Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепашка»; М. Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки»

Проза. Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г. Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С. Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н. Павлова «Чьи башмачки?»; Е. Пермяк «Хитрый коврик»; М. Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Л. Толстой «Блба и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса», «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); Е. Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», 80 «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

от 4 до 5 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси...», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Иголка, иголка», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики -брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

Сказки. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки и потешки. «Барабек» перевод К. Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Врун», «Ивовый росток» обр. Н. Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С. Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А. Нечаева, «Страшный гость» обр. А. Гаффа, «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я. Аким «Первый снег»; З. Александрова «Ветер на речке», «Дождик», «Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е. Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; В. Инбер «Сороконожки»; Г. Кружков «Рры!»; Ю. Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», «Весна», «Уходи, зима седая!»; С. Михалков. «Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово», «Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В. Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е. Серова «Кошачьи лапки», «Одуванчик», «Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря», «Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка...»; М. Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варенье лошадкой», «Пирог с морошкой», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме». **Проза.** В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Н. Сладков. «Неслух»; Л. Толстой

«Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова». Литературные сказки. В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробьишко»; В. Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л. Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я. Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

Литературные сказки. Г. Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С. Вангели «Приключения Гугуцэ»; Э. Турбьерн «Приключения в лесу Елки – на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

от 5 до 6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки и потешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чу-

десный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»;и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Котворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всм детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари «Волшебный барабан».

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

от 6 до 7 лет

Русский фольклор

Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»; «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; А. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус.нар.сказки из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Перечень музыкальных произведений

от 1,5 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой,

сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

от 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мышка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мышкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние

хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

от 5 до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ло-

мовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

от 6 до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котья-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тилич-

вой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Геремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». **Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ле-

док», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

от 1,5 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». **от 6**

до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д.

Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008

3.5 Кадровые условия реализации Федеральной программы. (п. 34 ФОП ДО)

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В МБОУ Аллабердинская СОШ в структуру кадров входят:

Директор- 1 Завхоз-1 Воспитатель – 1 Помощник

воспитателя - 1 Дворник – 1 Повар - 1

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. В МБОУ Аллабердинская СОШ педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации, 2 педагога прошли профессиональную переподготовку по ведению профессиональной деятельности в сфере дошкольного образования.

Образовательный уровень педагогов

	Всего	Среднее пед.	Высшее пед.
Директор	1	0	1
Воспитатель	1	1	0
Помощник воспитателя	1	0	0
Повар	1	0	0

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива

	соответствие	первая	высшая	без категории
Воспитатель				1

3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах (п. 35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в

образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня
(холодный период времени 01.09.2023-31.05.2024)

Компоненты распорядка	Группы общеразвивающей направленности для детей			
	1,5-3 года	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования)	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Утренняя зарядка	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.10	8.50-9.10	8.50-9.10	8.50-9.10
Занятие в игровой форме ¹ включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты	9.10-9.30	9.10-9.30	9.10-9.30	9.10-9.30
Перерыв между занятиями	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Занятия в игровой форме	9.40-10.00	9.40- 10.00	9.45-10.10	9.40-10.10
Перерыв между занятиями	-	-	-	10.10-10.20
Занятия в игровой форме	-	-	-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка , в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 20 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 15-20 минут)	10.00-11.00	10.00-12.00	10.10-12.00	10.50-12.20
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования, оздоровительные технологии)	10.00-10.30	10.00-10.30	10.30-10.45	11.00-11.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	11.00-11.30	11.00-11.30	10.45-12.00	11.30-12.20
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.20	10.00-10.20
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенны подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-15.00	12.30- 15.00	12.30-15.00	13.00-15.30

¹ по подгруппам для детей 2-3 лет

Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00	15.30-16.30	15.55-16.20	-
Занятие	-	-	15.30-15.55	-
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 40 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 30 минут)	16.00-17.00	16.30-17.00	16.20-17.00	16.00-17.00
Уход детей домой	17.00	17.00	17.00	17.00
Итого:				
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	20 мин	30 мин	75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин
Продолжительность прогулок	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин
Продолжительность дневного сна	3ч	2ч 30мин	2ч 30мин	2ч 30мин
Суммарный объем двигательной активности	1ч 55мин- 2ч 15мин	1ч 55мин- 2ч 15 мин	1ч 55мин- 2ч 20мин	1ч 45мин- 2ч 13 мин

Режим дня
(тёплый период времени 31.05.2024- 31.08.2024)

Компоненты распорядка	Группы общеразвивающей направленности для детей
------------------------------	--

	1,5-3 года	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования)	7.50-8.10	7.50-8.10	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя зарядка на открытом воздухе	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15
Прогулка , в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 60 минут)	9.30-11.30	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Второй завтрак	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45
Возвращение с прогулки, гигиенический душ, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	11.30-12.00	12.00-12.20	12.00-12.15	12.00-12.15
Двигательная активность (оздоровительные технологии) 5 минут	11.55-12.00	12.15-12.20	12.10-12.15	12.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.40	12.15-12.35	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.40-15.40	12.35-15.35	12.35-15.35
Полдник	15.30-16.00	15.40-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 30 минут)	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30
Итого:				
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	20 мин	30 мин	75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин
Продолжительность прогулок	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин

Продолжительность дневного сна	3ч	2ч 30мин	2ч 30мин	2ч 30мин
Суммарный объем двигательной активности	1ч 55мин- 2ч 15мин	1ч 55мин- 2ч 15 мин	1ч 55мин- 2ч 20мин	1ч 45мин- 2ч 13 мин

Двигательный режим детей в МБОУ Аллабердинская СОШ

Двигательный режим МБОУ Аллабердинская СОШ включает в себя продолжительность, повторяемость и распределение всех видов физической деятельности детей в течение дня. И подразумевает все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) действия детей.

Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования, при этом 90%, средней и малой интенсивности, 10-15% - большой. Выполнение этих требований обеспечивает предупреждение утомления ребенка на протяжении всего дня, создает условия для правильного физического развития.

Максимальная продолжительность времени непрерывного бодрствования детей старше 3-х лет не превышает 6 часов в неделю согласно требованиям СанПин 2.3/2.4.3590-20.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, групповых помещений и спортивной площадки МБОУ Аллабердинская СОШ в соответствии с возрастом. Содержанием двигательного режима является:

- двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, физическим упражнениям, периоды активности чередуются со «спокойными» видами деятельности;
- в определенной части двигательного режима входят как физические упражнения и специально подобранные для формирования систем и функций организма, так и коррекционная работа, которые проходят через индивидуальные и организационные формы работы;
- дана возможность каждому ребенку двигаться самостоятельно;
- самые высокие двигательно - физические нагрузки приходятся на время первой прогулки;
- в те дни, когда проводятся физкультурные занятия, для прогулки подбираются подвижные игры средней интенсивности;
- обязательно включена умеренная и целесообразная двигательная деятельность до завтрака и перед образовательной деятельностью.

Организация двигательного режима в МБОУ Аллабердинская СОШ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в неделю			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
		8-12 минут	8-15 минут	15-20 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 минут	10-12 минут	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	по плану			
	15 минут	20 минут	30 минут	30-40 минут
Спортивные праздники	по плану			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	2 раза в год			
Неделя здоровья	1 неделя апреля			
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель двигательного режима в МБОУ Аллабердинская СОШ

Форма организации	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10 минут
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течении 7-8 минут
Динамические паузы во время занятий	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
Индивидуальная работа по развитию движений на	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин

прогулке	
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада
Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 минут
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в ДОУ	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4.2 Используемые программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Программа «Финансовая грамотность» курс «Юный финансист» от Сбера.
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К. В. Шевелев. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Парциальная общкообразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Е.В.Колесникова.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 (в соответствии с ФГОС).
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. г. Санкт- Петербург, 2015 г.
- Иванова Т.А. «Йога для детей» Парциальная программа для дошкольников. Санкт-Петербург. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015.
- Павлова И.М. «Ритмические сказки». Парциальная программа физического развития дошкольников. «Ритмические сказки». Санкт-Петербург. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005г.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в ДОУ». М.: «Мозаика-Синтез», 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Е.А.Алябьева.Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М «ТЦ Сфера», 2003.
- Л.А Кондрыкинская «С чего начинается Родина?» Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ М «ТЦ Сфера», 2005.
- Е.С. Бабунова «Наш дом Южный Урал». Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск, 2007.
- Н.В.Алешина . Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание): конспекты занятий. Москва: УЦ Перспектива, 2014.
- Л.Г.Горькова, Л.А. Обухова. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников М.: ВАКО, 2005.
- Ю.В.Синягина. «Моя Родина - Оренбуржье». Методические разработки по краеведению. Челябинск, 2011.
- В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова «Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста». М.: Педагогическое общество России, 1998.

— Е.Ю Александрова, Е.П. Гордеева Система патриотического воспитания в ДООУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий Волгоград: Учитель, 2007.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья– дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации. 3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно- аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности:

- ✓ социологические опросы;
- ✓ интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
- ✓ анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений».

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого- педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специали-

сты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

- ✓ индивидуальные беседы и консультации;
- ✓ родительские всеобучи
- ✓ семинары
- ✓ наглядная педагогическая пропаганда
- ✓ акции
- ✓ выставки поделок, рисунков и т.д.

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ.

Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах комбинированной направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В ДОУ используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми: совместные досуги и праздники.

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков: день открытых дверей; открытые просмотры занятий; буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Адаптация в ДОУ», «Новые игры для развития мелкой моторики».

Доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов, но в настоящий момент, учитывая эпидемиологическую обстановку, контакты с родителями по возможности будут носить дистанционный характер.

Взаимодействие с семьями данных воспитанников осуществляется в двух направлениях:

- оказание психологической поддержки по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;
- проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

